

Arbeitsblätter

6a

Liebe Klasse 6a!

In der letzten Woche habe ich es bereits angekündigt - bislang hat ein Instrument der Familie der Holzblasinstrumente gefehlt. Nämlich das Saxofon! Viel Spaß beim Kennenlernen des Instruments!

Ihr könnt die Aufgaben sowohl auf einem ausgedruckten Arbeitsblatt bearbeiten als auch auf einem Blatt Papier eures Collegenblocks. Egal wie - bitte bewahrt eure Aufgaben in eurem Musikhefter auf!

Bei Fragen oder Unsicherheiten bin ich unter pittelkau@gsgvelbert.de für euch zu erreichen!
Viel Spaß beim Bearbeiten!

Die Familie der Holzblasinstrumente Das Saxofon

Aufgabe 1

- a. Höre dir den Podcast zum Saxofon an und beantworte die Fragen.



[HTTPS://1DRV.MS/U/S!AIQKACUVwPAKGSVTL4SFYH4KASSY?E=IKUUJB](https://1drv.ms/u/s!AIQKACUVwPAKGSVTL4SFYH4KASSY?E=IKUUJB)

A Wann wurde Adolphe Sax geboren?

B Wo wurde Adolphe Sax geboren?

C Welche Probleme hatte Adolphe Sax als Kind?

D Welchen Vorteil hatten die Saxofone gegenüber den herkömmlichen Klarinetten aus Holz?

E Warum ging die Firma von Adolphe Sax bankrott?

F Wie kam das Saxofon in den amerikanischen Jazz?

G Welche gängigen Mitglieder der Saxofonfamilie gibt es?

H Was sagt der Jazzsaxofonist Steve Lacy über das Saxofon?

Die Familie der Saxofone

Es gibt unterschiedliche Arten von Saxophonen. Hier lernst du die vier wichtigsten Mitglieder der Familie der Saxofone kennen.



Das **Sopransaxofon** sorgt für hohe Töne. Es gibt sowohl *gerade* als auch *gebogene Sopransaxofone*. Das gebogene Sopransaxofon hat eine Form wie das Altsaxofon.

Bekannte Spieler sind zum Beispiel Sidney Bechet und Branford Marsalis. Eines der bekanntesten Sopransaxofon-Solos wurde von Branford Marsalis mit dem britischen Sänger *Sting* bei dem Lied *Englishman in New York* gespielt - eure Eltern kennen das Stück bestimmt!



Das **Altsaxofon** klingt tiefer als das Sopransaxofon in der mittleren Lage. Es wurde uns u.a. von berühmten Musikern wie *Charlie Parker* und *Benny Carter* nähergebracht. Es hat eine gebogene Form. Eine wichtige deutsche Altsaxofonistin ist Karoline Strassmayer.



Das **Tenorsaxofon** klingt genau eine Oktave tiefer als das Sopransaxofon. Berühmte Spieler, wie Coleman Hawkins oder Joshua Redman begeistern die Zuhörer. Der Korpus (also der Körper) des Instruments ist größer als der vom Altsaxofon und der S-Bogen wie der Buchstabe „S“ gebogen.



Bass ist besser! Das weiß auch „Leo P“ von den Lucky Chops - eine Straßenband, die in der New Yorker U-Bahn regelmäßig Musik macht. Das **Baritonsaxofon** klingt von den vier Saxofonen am tiefsten. Es klingt genau eine Oktave tiefer als das Altsaxofon. Harry Carney und Gerry Mulligan haben sich auf das Spiel mit diesem besonderen Instrument spezialisiert.

Aufgabe 2

- Lies dir die kurzen Informationstexte zu den einzelnen Mitglieder der Familie der Saxofone durch.
- Höre dir die Hörbeispiele an.
- Stell dir vor, du kannst dich entscheiden, welches Saxofon du erlernen kannst. Für welches würdest du dich entscheiden? Erkläre, warum!

Hörbeispiele

1) Sopransaxofon

Sting - Englishman in New York
(Saxophonist: Branford Marsalis, Solo ab Minute 02:13)
<https://www.youtube.com/watch?v=Aj6oXogaa7g>



2) Altsaxofon

Karoline Strassmayer
https://www.youtube.com/watch?v=7g5W0Vyi_bE



Dave Brubeck - Take Five
<https://www.youtube.com/watch?v=vmDDOFXsGAs>



3) Tenorsaxofon

Joshua Redman
<https://www.youtube.com/watch?v=IX9v-VmIhyg>



4) Baritonsaxofon

Leo P
<https://www.youtube.com/watch?v=BARAHLk-8dk>



Lucky Chops
<https://www.youtube.com/watch?v=bIJ1KBOdbX8>



Bio – STU – Nahrungsbeziehungen im Wald

In einem Wald leben viele Tiere wie zum Beispiel Rehe, Eichhörnchen und Füchse. In einigen Wäldern Deutschlands gibt es auch Wölfe. Wir teilen diese Tiere nach ihrer Nahrung in Pflanzenfresser und Fleischfresser ein. Doch in welcher Beziehung stehen Pflanzenfresser und Fleischfresser in einer Lebensgemeinschaft? Und wie lässt sich diese beschreiben?

NAHRUNGSKETTE · Das Reh lebt bevorzugt am Waldrand, wo es viele Sträucher und junge Bäume gibt. Treiben im Frühling die jungen Laubblätter der Bäume aus, stellen diese die Hauptnahrung der Rehe dar. Das Reh ernährt sich aber auch von jungen Gräsern und Früchten, zum Beispiel Brombeeren. Es nimmt ausschließlich pflanzliche Nahrung auf und gilt deshalb als **Pflanzenfresser**. Auch der Wolf ist ein Bewohner des Waldes. Im Rudel jagt er seine Beute, zu der auch das Reh gehören kann. Der Wolf frisst Tiere. Er ist ein **Fleischfresser**. Zwischen Pflanze, Pflanzenfresser und Fleischfresser

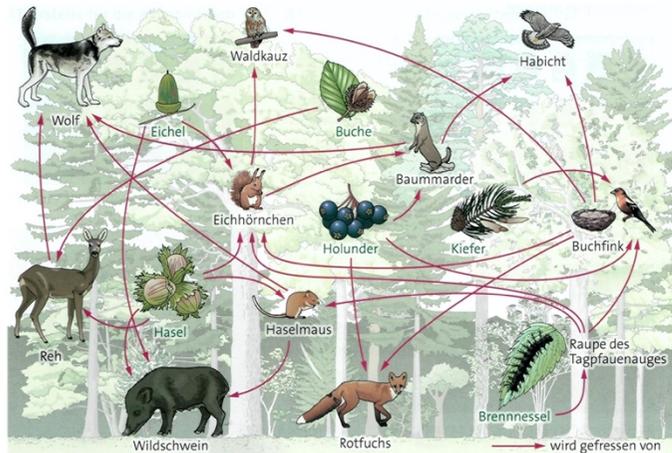
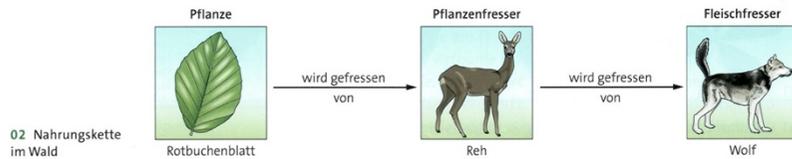
besteht eine Nahrungsbeziehung, die sich in ihrer Abfolge kettenartig beschreiben lässt. Sie wird daher als **Nahrungskette** bezeichnet. Eine Nahrungskette zeigt die Abhängigkeit zwischen Lebewesen aufgrund ihrer Ernährungsweise. Im Wald gibt es viele Nahrungsketten: Eicheln werden vom Eichhörnchen gefressen, das wiederum vom Baumratter gejagt wird. Haselnüsse werden von der Haselmaus gefressen, die vom Fuchs erbeutet wird. Am Beginn einer Nahrungskette steht immer eine Pflanze. Ein Pflanzenfresser folgt stets an zweiter Stelle der Nahrungskette. Daran kann sich ein Fleischfresser anschließen.

Das Wildschwein frisst nicht nur Samen oder Pilze, sondern auch Würmer und kleine Säugetiere. Es ist ein **Allesfresser**. Beschreibt man die Nahrungsbeziehung des Wildschweins, hängt seine Stellung in der Nahrungskette davon ab, welche Nahrung es gerade frisst.

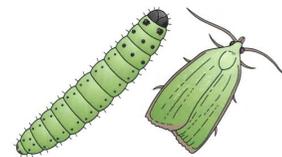
NAHRUNGSNETZ · Der Wolf frisst neben dem Reh weitere Tiere wie Mäuse. Diese sind auch Beute von anderen Fleischfressern wie Fuchs oder Habicht. Alle Lebewesen sind Glieder mehrerer Nahrungsketten. Verknüpft man alle Nahrungsketten der Lebewesen in einem Lebensraum miteinander, entsteht ein Netz aus Nahrungsbeziehungen. Dieses bezeichnet man als **Nahrungsnetz**. Es beschreibt die Zusammenhänge der Nahrungsbeziehungen einer Lebensgemeinschaft.

Aufgaben:

1. Beschreibe die Nahrungsbeziehungen zwischen Holunder, Eichhörnchen und Baumratter.
2. Erstelle für die im Material A abgebildeten Tier- und Pflanzenarten zwei möglichst lange Nahrungsketten in deinem Heft!
3. Erstelle für alle in Material A dargestellten Lebewesen ein Nahrungsnetz.
4. Annahme: „Alle Stieleichen in diesem Lebensraum werden gefällt“. Erläutere die Auswirkungen dieser Veränderungen für die Anzahl der großen Puppenräuber und der Waldkäuze. Verwende dazu das erstellte Nahrungsnetz.



Material A ▶ Nahrungsbeziehungen im Wald



Grüner Eichenwickler
Nahrung: junge Eichenblätter



Großer Puppenräuber
Nahrung: Raupen



Eichelhäher
Nahrung: Eicheln, Bucheckern, Früchte, Vogeleier, Jungvögel, Mäuse, Eidechsen



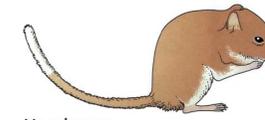
Buchfink
Nahrung: Samen, Beeren, Insekten, Spinnen



Waldkauz
Nahrung: Mäuse, kleine Vögel, Eichhörnchen



Eichhörnchen
Nahrung: Früchte, Samen, Insekten, Jungvögel, Vogeleier



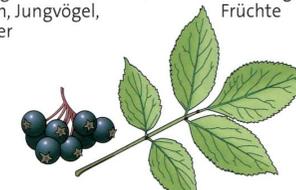
Haselmaus
Nahrung: Eicheln, Bucheckern, Früchte



Wildschwein
Nahrung: Früchte, Wurzeln, Insekten, Pilze, Mäuse, Jungvögel, tote Tiere



Hainbuche



Schwarzer Holunder



Stieleiche



Republik: Wie wurde die Macht aufgeteilt?

Asterix und Obelix begeben sich weiter auf die Spurensuche nach der Geschichte ihrer Feinde. Asterix findet dabei einen interessanten Text über das frühe Rom.



💡 Der Text befindet sich ebenfalls in eurem Schulbuch (S. 112-113).

„Obelix, schau mal! Rom war früher eine Republik!“, ruft Asterix voller Neugier aus.
„Eine Republik? Was zum Kuckuck ist eine Republik?“, fragt Obelix ratlos.

📌 Was glaubst du? Was ist eine Republik? Mache dir kurz Notizen.

Asterix beginnt zu lesen. **Lies auch du die ersten beiden Abschnitte des Textes (Vertreibung des letzten Königs + Magistrate).**

„Moment!“, ruft Obelix dazwischen. „Kannst du mir noch einmal erklären was Magistra-wieauchimmer sind?“

„Also“, beginnt Asterix. „Magistrate sind...“

✍️ Hilf Asterix „Magistrate“ für Obelix zu erklären.

Können wir jetzt weiterlesen?“

Lies auch du die nächsten beiden Abschnitte (Volksversammlung + Senat).

„Hä? Die Volkskammer und der Senat? Da komm ich jetzt wirklich nicht mehr mit! Was ist jetzt der Unterschied zwischen den beiden?“, fragt Obelix mittlerweile total verwirrt.

Asterix malt nun für ihn eine Tabelle, um es verständlicher zu machen.

 Hilf ihm, die Tabelle auszufüllen.

	Volkversammlung	Senat
Wer ist Teil des Organs?		
Was machen sie?		

„So, nachdem das geklärt ist, lass uns herausfinden, wie das einfache Volk darauf reagiert, in Ordnung?“, fragt Asterix. Obelix nickt und **die beiden lesen gemeinsam den Rest des Textes (auf S. 113)**.

„Ich bin so vergesslich, Asterix! Kannst du noch einmal kurz für mich zusammenfassen, was für Nachteile die Plebejer hatten und wie sie sich dagegen zu Wehr gesetzt haben? Da verliert man doch wirklich den Überblick!“, fragt Obelix ein letztes Mal.

„Aber natürlich!“, erwidert Asterix. „Schau her!“ Und er malt erneut eine Tabelle auf.

 Hilf ihm noch einmal alle wichtigen Informationen für Obelix zusammenzutragen.

Nachteile der Plebejer	So setzten sie sich zur Wehr

„Danke, Asterix, wenn ich dich nicht hätte...“, fängt Obelix an.

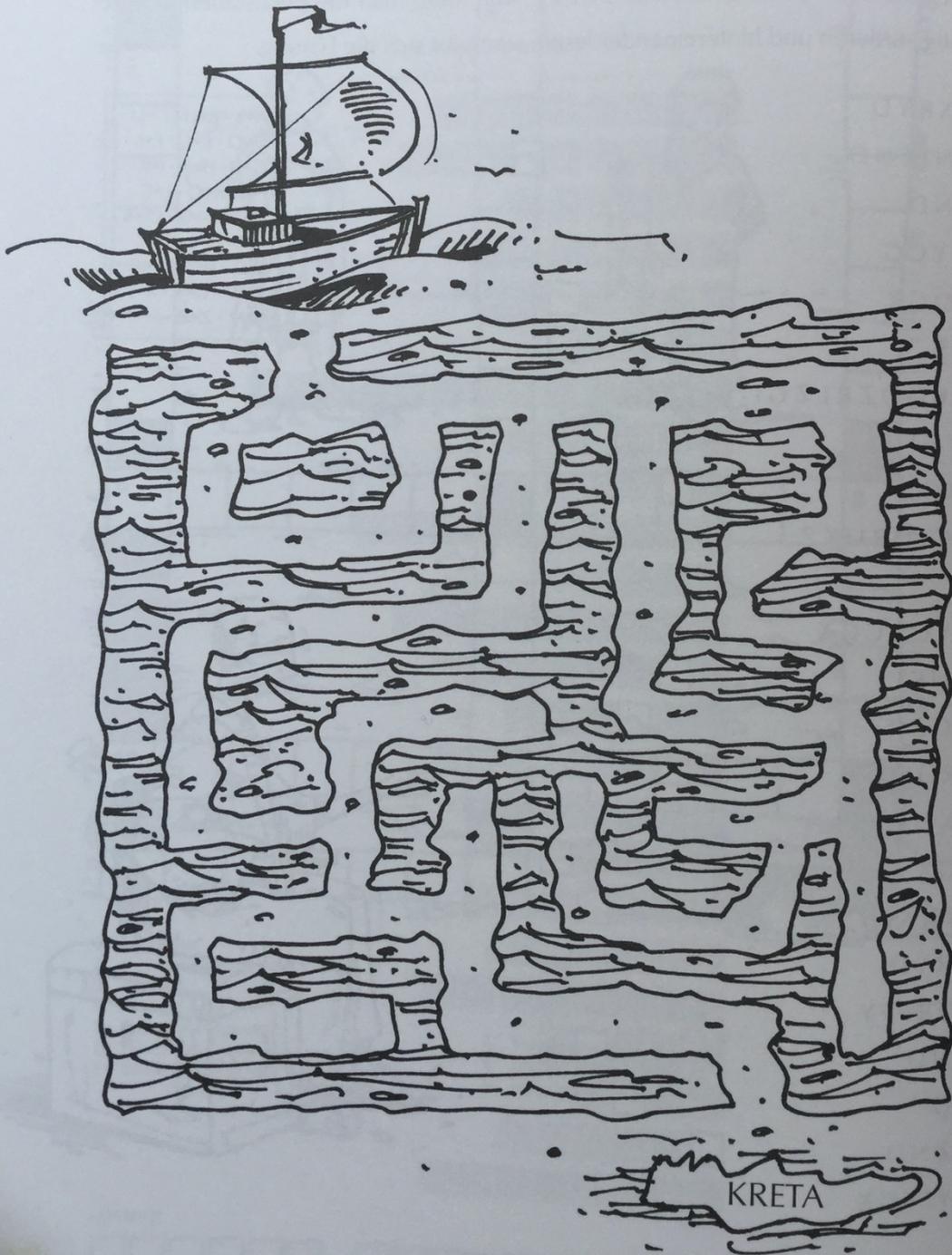
„... dann hättest du immer noch die 6a, die dir all deine Fragen beantworten kann“, vollendet Asterix Obelix' Satz.

 Überlege nun noch einmal, was die römische Republik ausmacht. Schreibe auf, welche Informationen zum Verständnis des Begriffs besonders wichtig sind.

Die Abfahrt des gefangenen Apostels nach Rom

Apostelgeschichte 27,1-13 ☆

Auf welcher Route fuhr das Schiff mit dem Apostel Paulus übers Mittelmeer?



Aufgaben der Tiere für den Menschen

1. Stellt in einer Mind Map zusammen, welche Aufgaben Tiere für den Menschen erfüllen, z.B. Nahrung sein. Ordnet den gefundenen Aufgaben jeweils zwei bis drei typische Tiere zu.
2. Stell dir vor, diese Katze sei dein Haustier. Inwieweit bist du für dieses Tier verantwortlich und warum?



Welche Verantwortung haben wir Menschen für das Tier?



5

10

In verschiedenen Kulturkreisen und zu verschiedenen Zeiten schwankt die Stellung des Tieres im Recht und in der Gesellschaft: Mal wird es mit einer Sache gleichgesetzt, die man beliebig kaufen, verkaufen oder auch beseitigen kann, wenn man sie nicht mehr braucht. Mal wird es, durch religiöse Einflüsse unterstützt, als etwas Heiliges und Unantastbares angesehen, wie z.B. die Kuh in Indien. Heute gibt es im westlichen Kulturkreis immer mehr Menschen, die Tieren und sogar der Natur insgesamt ähnliche Rechte wie Menschen zugestehen wollen. Würden solche »Eigenrechte« der Natur anerkannt, könnte man Lebewesen nicht mehr länger wie Sachen behandeln, mit denen man machen kann, was man will.

(Aus: Praktische Philosophie 1, Cornelsen, 2009, S.127.)

Sind Tiere und Menschen unterschiedlich?

Kann das nur der Mensch?

- ... sorgt dafür, dass andere nicht in Gefahr kommen.
- ... hat ein schlechtes Gewissen.
- ... stöhnt vor Schmerzen.
- ... liest gerne Märchen.
- ... stellt Werkzeuge her.
- ... mag es, wenn er gestreichelt wird.
- ... ist stundenlang beleidigt.
- ... liest gerne Märchen.
- ... hat gelogen.
- ... sind als Freunde unzertrennlich.
- ... lebt sein Leben.
- ... plant sein Leben.
- ... kann sprechen und singen.
- ... kann Wörter zu Sätzen formen.
- ... hat das Problem gelöst.

(Aus: Fair Play 1 Praktische Philosophie, Schöningh, 2010, S.146.)

Aufgabe:

Überlegt zu den einzelnen Aussagen, ob das nur der Mensch kann oder ob Tiere gleichartige oder ähnliche Fähigkeiten haben. Begründet eure Antworten.

Liebe Schüler,

der Corona-Virus hat alles verändert. Wir dürfen nicht mehr in die Schule, können unsere Freunde und Familie nicht sehen, müssen vielerorts eine Maske tragen und täglich kommen neue Informationen und Fakten...

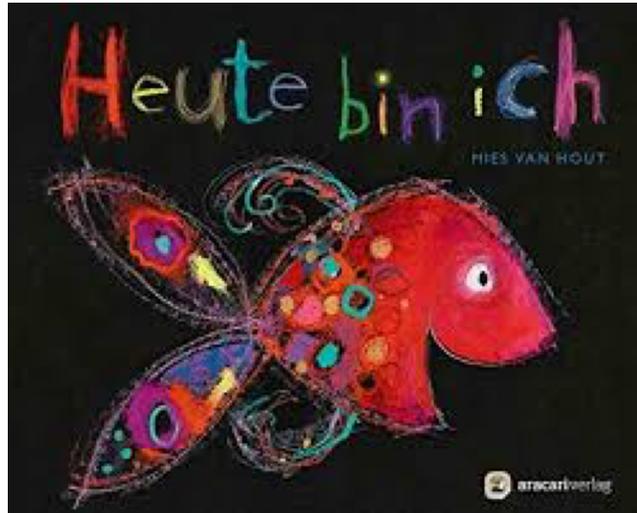
Was macht das mit euch?

Wie fühlt ihr euch?

Ihr sollt in dieser Woche einmal versuchen, euren Gefühlen auf kreative Weise Ausdruck zu verleihen.

Kennt ihr das Buch „Heute bin ich“ von Mies van Hout? Es zeigt auf jeder Seite einen Fisch in einer bestimmten Stimmungslage. Ihr könnt es gerne einmal googlen und euch Inspiration durch die Bilder holen.

Nun zu eurer Aufgabe:



- 1) Sucht euch ein Tier aus (es darf ein Fisch oder irgendetwas anders sein) und malt es in drei verschiedenen Gemütslagen (z.B. fröhlich, traurig, wütend, ...). Es sollen drei Gefühle gezeigt werden, die ihr im Zusammenhang mit den Ereignissen rund um Corona empfindet oder empfunden habt.
- 2) Schreibt zu jedem Bild einen kleinen Text, in dem ihr die dargestellte Emotion und den Zusammenhang mit der momentanen Situation erklärt.

Arbeitet ordentlich gestaltet euer Bild bunt. Wer Spaß daran hat, kann natürlich gerne mehr Tiere malen. ☺ Heftet die Ergebnisse in eurem Reli-Ordner ab.

Viel Spaß!!! ☺

**Verrückte Welt! –
Literarische Texte kennenlernen**

Arbeitsblatt II

Liebe Schülerinnen und Schüler,

weiter geht es mit Kapitel 5. Achtung! Diesmal benötigt ihr neben dem Deutschbuch auch das Arbeitsheft. Alle Aufgaben, die als Partnerarbeit konzipiert sind, könnt ihr natürlich leider nur alleine erledigen.

Bitte bearbeitet in der kommenden Woche die folgenden Aufgaben:

A. Sidestep: Gedichte

S. 106 Nr. 1,2

S. 107 Nr. 3-5

B. Literarische Formen

S. 108 Nr. 1

S. 109 Nr. 1

C. Lügengeschichten verstehen

Arbeitsheft (!!!) S.25 + 26

Hier könnt ihr eure Antworten mithilfe des Lösungsheftes überprüfen/vergleichen!

Schreibt alle Antworten und Texte in euer Deutschheft, arbeitet ausführlich und sorgfältig und schickt mir bitte bis spätestens Freitag Fotos von den entsprechenden Seiten. Fragen können wir bei „Jitsi“ klären



Viel Spaß!!! ☺