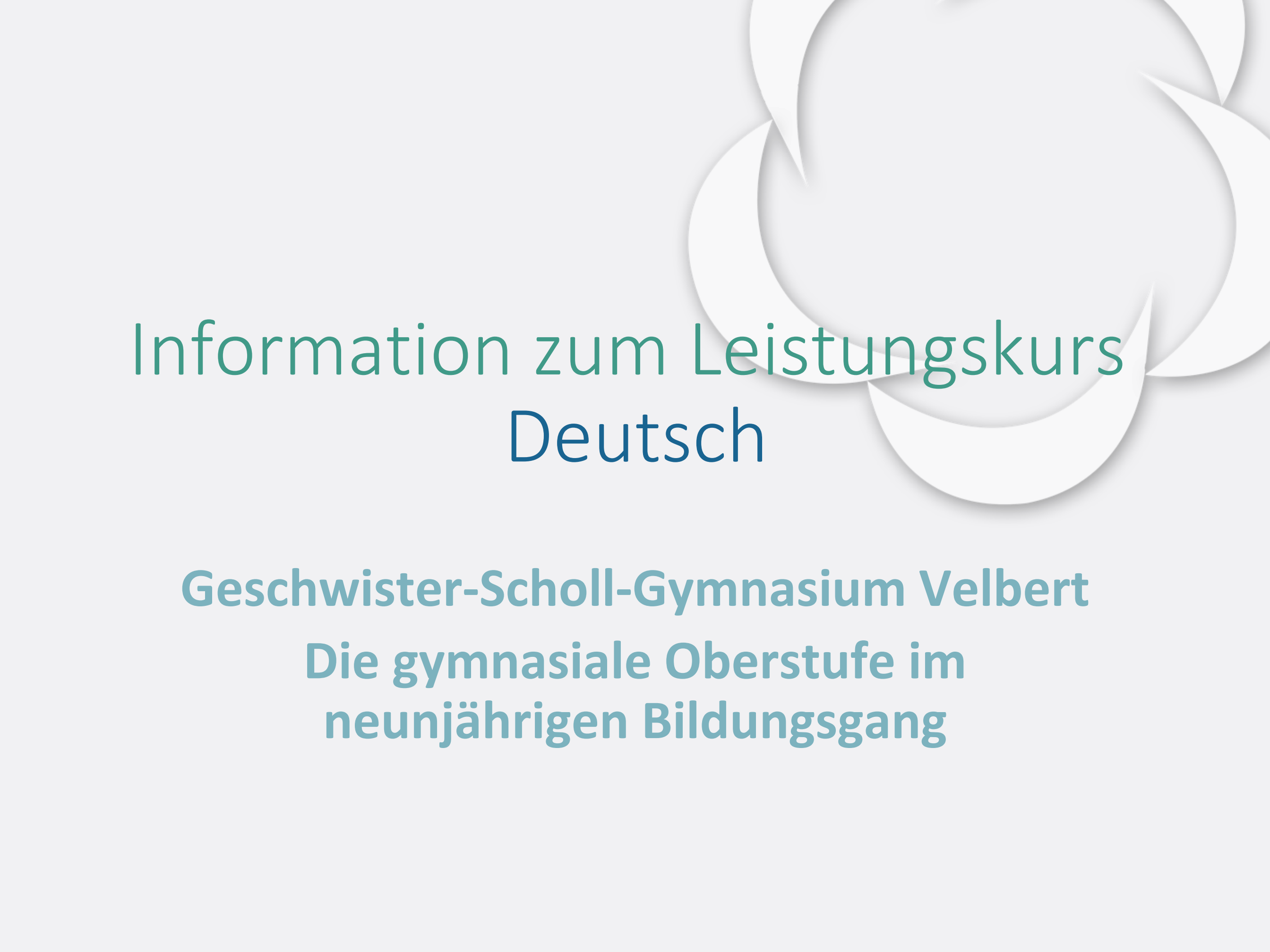




Information zum Leistungskurs Deutsch

Geschwister-Scholl-Gymnasium Velbert

**Die gymnasiale Oberstufe im
neunjährigen Bildungsgang**

Unterrichtsinhalte Q1: Vorgaben

Literatur um 1800:

- Spiegelung kultur- und geistesgeschichtlicher Entwicklungen in der Literatur
- literaturgeschichtliche Entwicklungen der Zeit unter besonderer Berücksichtigung der **Romantik**
- zentrale Themen und Motive der Romantik, exemplarisch auch deren Verarbeitung in Texten des 20./21. Jahrhunderts

Unterrichtsinhalte Q1: konkrete Themen

Literatur um 1800:

- **Lyrik**

- Lyrische Texte aus unterschiedlichen historischen Kontexten: Inhalt und Aufbau, Sprechsituation, formale und sprachliche Gestaltung; poetologische Konzepte

- **Dramatik**

- Strukturell unterschiedliche Dramen aus unterschiedlichen historischen Kontexten: Figurengestaltung, Handlungsaufbau, Dialoggestaltung, sprachliche Gestaltung; poetologische Konzepte

Unterrichtsinhalte Q1

Lektüre: Der zerbrochne Krug

- Autor: Heinrich von Kleist
- literarische Gattung: Drama
- Erscheinungsjahr: 1806; Uraufführung 1811
- Umfang: 81 Seiten
- Inhalt: Gerichtsverhandlung wegen eines zerbrochenen Kruges
- Vergleich mit einem anderen Drama oder Vergleich mit mehreren Dramen in Auszügen



Unterrichtsinhalte Q2: Vorgaben

Sprache und Kommunikation in analogen und digitalen Medien

- Erscheinungsformen von Sprache und Kommunikation in analogen und digitalen Medien und deren Interdependenzen
- Konzeptionalität und Medialität, Nähe- und Distanzsprachlichkeit Multimodalität in der Kommunikation
- Chancen und Herausforderungen für private und öffentliche Kommunikation



Unterrichtsinhalte Q2: konkrete Themen

- **Epik**

- strukturell unterschiedliche Erzähltexte aus unterschiedlichen historischen Kontexten: Figurengestaltung, Handlungsaufbau, erzählerische und sprachliche Gestaltung; poetologische Konzepte Dramatik

- **Sprache**

- Sprache, Denken und Wirklichkeit
- Sprachvarietäten und ihre gesellschaftliche Bedeutung
- Sprachgeschichtlicher Wandel
- Theorien zum Spracherwerb

Unterrichtsinhalte Q2

Lektüre: Heimsuchung

- Autorin: Jenny Erpenbeck
- literarische Gattung: Epik
- Erscheinungsjahr: 2008
- Umfang: 192 Seiten
- Inhalt: episodenhafte Geschichte über verschiedene Menschen, die nacheinander ein Haus bewohnen
- Vergleich mit einem anderen Erzähltext oder Vergleich mit mehreren Erzähltexten in Auszügen



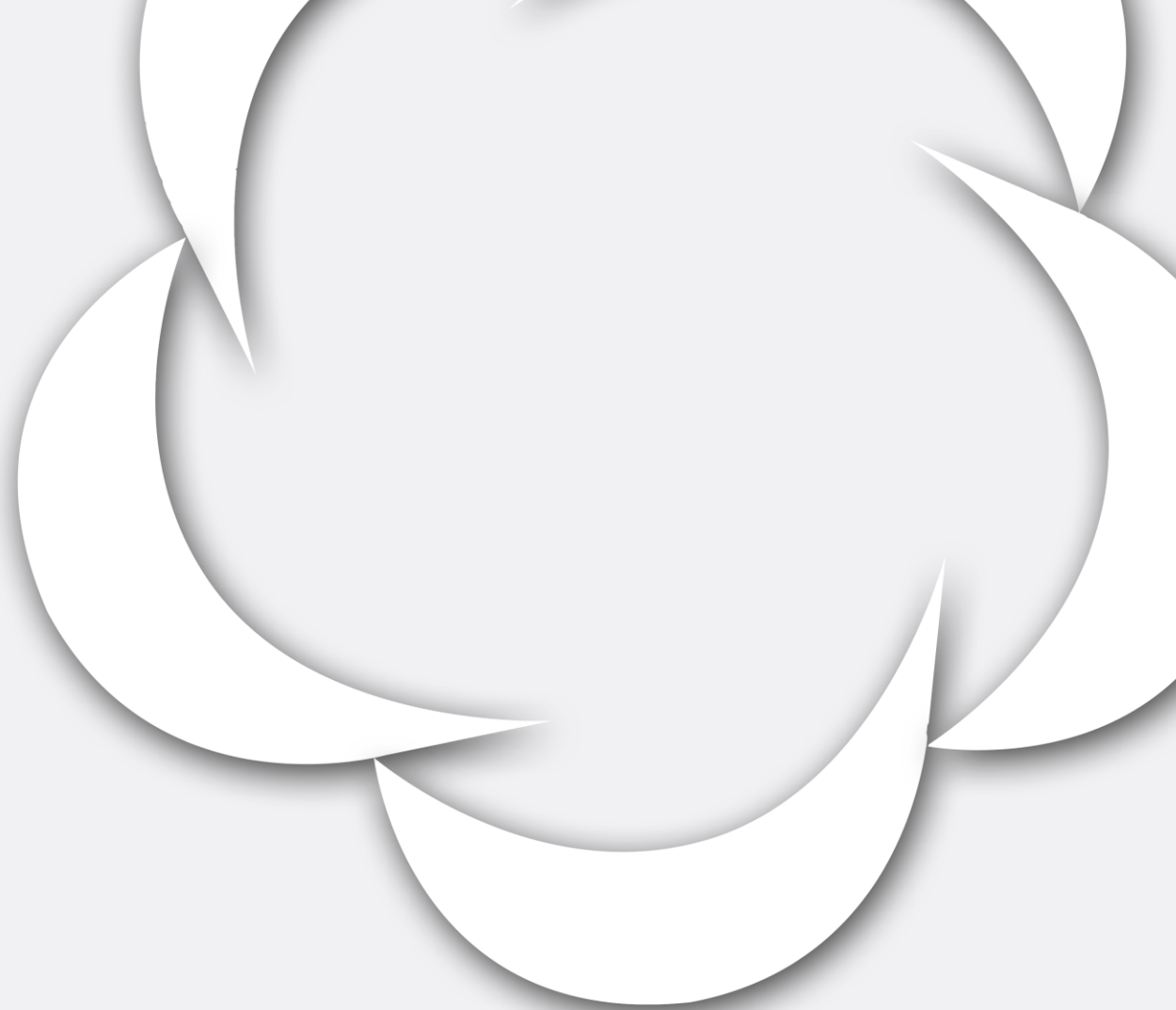
Häufige Arbeitsformen und Fachmethoden

in Klausuren:

- **Analyse** literarischer / pragmatischer Texte
- **vergleichende Analyse** literarischer / pragmatischer Texte
- **Erörterung** literarischer / pragmatischer Texte
- **materialgestütztes Verfassen** informierender / argumentierender Texte

außerdem im Unterricht:

- Auseinandersetzen mit Texten und Inhalten, z.B. in Form von Diskussionen
- Erschließen von verschiedenen literarischen Epochen



Was unterscheidet den LK vom GK?

- **Höheres Anspruchsniveau im LK**
 - größere Textmenge, mehr Ganzschriften
 - höherer Grad an Abstraktion
- **Tiefere Analyse**
 - differenziertere Argumentationsstruktur
- **Stärkere Wissenschaftspropädeutik**
 - höhere Selbstständigkeit

• Klausuren

- höhere Anforderungen an Struktur und Differenzierung



Anforderungen

- Fachlich:
 - sichere Textanalyse
 - Sprachlich:
 - hohe sprachliche Präzision
 - Methodisch:
 - selbstständige Planung komplexer Schreibprozesse
- Wenn ihr bereit seid, Texte intensiv zu durchdringen und eure sprachlichen Fähigkeiten weiterzuentwickeln, kann der LK eine sehr gute Wahl sein.

Weitere Infos und Ansprechpartner:innen

- Informationen zum Zentralabitur im Fach Deutsch:
 - [Vorgaben für das Zentralabitur Deutsch](#)
- Schulinternes Curriculum für das Fach Deutsch
 - [Curriculum Deutsch am GSG](#)

Bei weiteren Fragen steht euch
die Fachschaft Deutsch gerne zur Verfügung:
aktuelle LK-Lehrer: Herr Bange und Herr Möllendorf
Fachvorsitzende: Frau Fehler und Frau Graf